

가리워진 길

유재하

arranged by 상팔

Chords: Cmaj7, G/B, A7, D11, G, Gmaj9, Bm7, E7(b9), Am7, D, Gmaj9, C/D

Tablature: 10-8, 8-12, 10-7, 8-5, 5-3, 3-2, 3-2, 3-2, 3-6, 5-3, 3-1, 3-5, 0-2, 0-1, 0-1

보 일 듯 말 듯 가 물 거 리 는 — 안 개 속 에 싸 인 — 길
 이 리 로 가 나 저 리 로 갈 까 — 아 득 하 기 만 한 — 데

Chords: G(add9), Am7, Bm7, B7/D#, Em, Em7/D, Am7, D(sus4), D

Tablature: 0-2, 0-1, 0-1, 3-0, 1-2, 0-0, 0-0, 0-0, 0-1, 0-1, 3-2

11

잡 힐 듯 말 듯 멀 어 져 가 는 — 무 지 개 와 같 은 길
 이 끌 려 가 듯 떠 나 는 이 는 — 제 갈 길 을 찾 았 나

Chords: G(add9), Am7, Bm7, B7/D#, Em, Em7/D, Am7, D(sus4), D

Tablature: 0-2, 0-1, 0-1, 3-0, 1-2, 0-0, 0-0, 0-0, 0-1, 0-1, 3-2

그 어 디 에 서 - 날 기 다 리 는 지 돌 러 보 아 도 찾 을 수 없 네
 손 을 흔 들 며 - 떠 나 보 낸 뒤 외 로 움 만 이 나 를 감 쌀 때

Cmaj7 Bm7 Am7 G(add9) Cmaj7 Bm7 Am7 D(sus4) D

TAB: 0 0 3 3 | 1 0 1 0 0 | 0 0 3 3 | 1 3 2

A: 0 0 0 0 | 2 0 2 0 | 0 0 0 0 | 0 0 2 2

B: 3 2 4 0 | 0 2 0 2 | 3 2 4 0 | 0 2 0 2

그 대 여 힘 이 되 주 오 나 에 게 주 어 진 길 찾 을 수 있 도 록
 그 대 여 힘 이 되 주 오 나 에 게 주 어 진 길 찾 을 수 있 도 록

Gmaj9 E7(b9) E7 Am7 C/D

TAB: 0 2 0 2 | 1 0 0 0 | 0 1 0 1 | 0 0 1 1

A: 0 2 0 2 | 0 1 0 1 | 0 2 0 2 | 0 0 1 1

B: 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 2 0 2 | 0 0 0 0

그 대 여 길 을 터 주 어 가 리 워 진 나 의 길

Gmaj9 E7(b9) E7 Am7 C/D C G/B Bb° Am7

TAB: 0 2 0 2 | 1 0 0 0 | 1 0 1 0 | 5 3 2 1

A: 0 2 0 2 | 0 1 0 1 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

B: 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 2 0 0 | 3 2 1 0

